



ESPERIENZE
LAVORATIVE

In corso...

Progetto Doolel: Ricercatore per la Camera di Commercio di Romagna e CIM onlus.

Ricerca qualitativa sui fattori socioculturali alla base dello sviluppo delle imprese al femminile nelle regioni di Kaffrine et Kaolack (Senegal), in coordinamento con le Camere di Commercio locali e con L'università di Modena..

Progetto InTeSE: Ricercatore in antropologia medica per CIM Onlus. Ricerca sui fabbisogni formativi del personale ospedaliero riguardo la relazione con l'utenza straniera nei reparti di Primo Soccorso, medicina d'Urgenza, ostetricia e area materno infantile, nelle strutture ospedaliere di Forlì e Cesena

Settembre - dicembre 2018

Progetto Doolel: Ricercatore e supporto al coordinamento in loco. Educaid (Rimini).

Ricerca qualitativa e quantitativa che ha previsto la mappatura delle Organizzazioni di Persone con Disabilità (OPD) nelle regioni di Dakar, Kaffrine e Kaolack. Studio sulla recezione e la attuazione della Convenzione Internazionale per le Persone Disabili (CDPD). Studio qualitativo sugli aspetti socio-culturali che influenzano la percezione della disabilità nelle zone rurali e urbane delle aree di riferimento. .

Professore associato di Antropologia urbana, presso IPP (Institut Polytechnique Panafricain de Dakar) - Cours d'études en Licence 1 -

Febbraio- Marzo 2018

Collaboratore in progetti di cooperazione internazionale (Senegal e Gambia)

CIM onlus, Forlì.

Missione in Senegal e Gambia in qualità di **Socio CIM Onlus**, supervisione e coordinamento progetti nell'area di Kaffrine, riguardanti: costruzione e manutenzione di pozzi a pompa solare, formazioni di agronomia nei villaggi, campagne di sensibilizzazione contro la migrazione illegale.

Socio di CIM Gambia, con membri del National Council for Food Security e Gambia Returnees from the Backway, con lo scopo di sviluppare progetti agricoli e di inclusione sociale in Gambia per il contrasto alla migrazione irregolare.

Gennaio 2017 - Gennaio 2018

Supervisore e formatore

Cooperativa L'Accoglienza, Forlì.

Formazione operatori e supervisione settimanale delle strategie di accoglienza nei CAS. Ricerca COI e iter legale.

Luglio 2015 - aprile 2018

Mediatore, antropologo e operatore socio-culturale.

Società per l'Affitto, Forlì.

Operatore dell'accoglienza all'interno dell' Ex Mare Nostrum. Raccolta e analisi storie personali, ricerca COI, mediazione interculturale, accompagnamento iter legale e relazioni con gli uffici pubblici. Accompagnamenti di mediazione medica e coordinamento socio-sanitario. Gestione dei casi "etno-psichiatrici". "Progetto c3" di mediazione nella Questura di Forlì. Supervisione e ideazione di progetti aggiuntivi. Pubblicazione e cura del volume "La mia casa è un racconto", narrazioni autobiografiche migranti.

Febbraio - maggio 2015

Tutor progetti europei Youth in Action (Slovenia e Polonia)

Uniser e Aeca, Forlì - Bologna.

Tutoraggio e accompagnamento di gruppi di studenti per un mese di tirocini formativi all'estero (Maribor e Bratislava))

Da ottobre 2014 al gennaio 2015.

Facilitatore e progettatore.

[Mutualab, centro di coworking a Lille \(Francia\)](#)

Stage europeo attraverso ATER Formazione.

Organizzazione eventi, facilitatore e organizzatore OST, accoglienza e gestione del coworking.

Dal luglio 2011 al gennaio 2013

Cooperativa Sociale *Lai-Momo*, via Gamberi 4 Sasso Marconi (BO)

Operatore e mediatore socioculturale

All'interno del piano Emergenza Nord-Africa, il ruolo dell'operatore ha comportato la gestione delle risorse economiche e materiali, la gestione sanitaria, l'accompagnamento dei richiedenti nell'iter burocratico dei documenti e nella domanda di asilo politico (interazione con le questure e produzione di una storia personale per integrare la domanda). Non secondarie le attività di integrazione: organizzazione di incontri con le autorità dei comuni competenti e con la popolazione locale; organizzazione corsi di italiano; accompagnamento ad una ricerca personale del lavoro; gestione dei conflitti; mediazione linguistica e culturale.

Mediatore culturale e logistico nell'Emergenza Terremoto 2012.

Durante il terremoto dell'Emilia del 2012, ho avuto il compito di gestire la mediazione culturale nel campo sfollati di Crevalcore. Il lavoro di coordinamento di tre mediatori culturali (due arabi e uno urdu) si è ampliato in una gestione dell'emergenza che mi ha coinvolto direttamente nell'organizzazione dei campi e nelle scelte logistiche al suo interno.

Dal marzo 2007 al giugno 2009

Progetto futuro (Imola) Settore Formazione

Docente

Corsi di preparazione alla patente informatica ECDL, informatica di base e avanzata, comunicazione interpersonale e commerciale, inserimento al lavoro.

A.A. 2009/2010

Università degli studi di Bologna

Laurea Specialistica in Antropologia ed Etnologia

Tesi: *"Universi in Transizione. Transition Towns per un'antropologia dell'Emergenza e del Mutamento"* consultabile al sito: [Universi in transizione](#)

Giugno 2007

Università di Bologna, facoltà di Scienze politiche Roberto Ruffilli.

Corso di diritto internazionale dei conflitti armati e operazioni di pace fuori area

Pacemaking, diritto internazionale degli interventi fuori area.

Maggio 2007

Università Bicocca di Milano

Corso di perfezionamento in Antropologia Medica

Perfezionamento sulle tematiche della malattia culturalmente e socialmente intese, la malattia secondo le culture "altre", la mediazione all'interno dell'accoglienza di stranieri sul territorio.

A.A. 2005/2006

Università degli studi di Bologna

Laurea triennale in Scienze Antropologiche

Tesi: *"Ridefinizione identitaria del popolo Saharawi"*

A.s. 2000/2001

Liceo Classico G.B. Morgagni (Forlì)

Diploma di maturità classica

ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRA LINGUA

	Parlato	Scritto	Letture
Spagnolo	B1	A2	B1
Inglese	B2	B2	B2
Francese	C1	C1	C1

CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI

Buona attitudine a lavorare in gruppo anche in contesti complessi, di emergenza e multiculturali.
Approccio narrativo e sistemico. Buone doti organizzative, di problem solving e di gestione dei conflitti.

ESPERIENZE
EXTRA
LAVORATIVE

Collaborazione col Comune di Forlì

Dal 2016 membro dell' ULG (Cabiona di regia locale) e portavoce durante il progetto *CHANGE!* (people-powered public services) <http://urbact.eu/change> . Scambi ad Amarante (Portogallo), Aarhus (Danimarca) e Eindhoven (Olanda). Partecipazione al Kick-off del prossimo progetto *Come-in* - tranfert network - a Budapest (maggio 2018)

Coordinatore presso Forlì Social Hub (APS di *coworking, networking* e progettazione partecipata)

Dal 2014 Social Hub si impegna per la valorizzazione di una *communitas* locale, facilitando moltiplicazione di idee, co-progettazione e reti collaborative sul territorio, nel quadro di un'innovazione sociale sostenibile.

Blogger e webmaster

Ideatore, scrittore e curatore del blog **Read And Go!**, focalizzato su viaggi, eventi e cultura.
Ideatore del portale artistico-culturale **ForlinkEventi**

Progetti Erasmus+

(Bordeaux, 20-29 settembre 2014), costruzione e sperimentazione di un *toolkit* sul "consumo sostenibile", attraverso il lavoro coordinato di cinque gruppi di differenti nazioni europee. Progetto "RISE UP FOR DEMOCRACY" (Lille, giugno 2016), per la creazione di strumenti utili al dialogo interculturale e alla mediazione di pace.

Tour musicale con la *Spartiti per Scutari Orkestra* (agosto 2014 e agosto 2016). Viaggio e tour attraverso Kosovo e Albania, per uno scambio internazionale e la produzione di un [documentario](#).

Forlì, maggio 2013. Collaboratore e ideatore del progetto "**Redazioni Pubbliche**" (creazione di una redazione giornalistica con i ragazzi delle scuole medie) con l'associazione *Pensiero e Azione*.

Membro del gruppo "**Architetture Lungimiranti**" per la progettazione sostenibile e creativa

Attestato di "**Mediatore di transizione**", conseguito al "Transition training" del febbraio 2010 (Lucca)

Esperienze di **Tour musicali** in Scandinavia (2006/2007) / Germania-Francia-Belgio (2005)/ Spagna (2008), Germania(2009) con il gruppo strumentale *Neil On Impression*.

Servizio civile nazionale, progetto di "Primo Soccorso", sede Forlì (dicembre 2006)

Progetto "Jalla Gumu" nei campi profughi Saharawi, nel deserto di Tindouf, Algeria, con l'associazione "Jaima Saharawi" di Reggio Emilia. (dicembre 2004)

Progetto Erasmus, sede Bruxelles, (ottobre 2003- marzo 2004)

Socio e membro fondatore di **A.S.C.I.A.** (Associazione SocioCulturale InterAfricana)
Volontariato presso mensa "**Caritas**" di Forlì (novembre-febbraio 2002)

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
TECNICHE E
INFORMATICHE**

Windows , Mac-Os, Linux,
Microsoft Office (Excel, Word, Access, Power Point, Front Page, Outlook),
Photoshop, Adobe reader, Illustrator, Artisteer
Internet, CMS (Joomla, Wordpress) e trasferimento dati in rete.
Buona conoscenza di impianti audio e video.
Costruzione di siti web e blog.
Strumenti musicali: chitarra, pianoforte, fisarmonica, sintetizzatori.

**ATTIVITÀ
ACCADEMICHE**

Docente nel corso postuniversitario "*La Galassia dei bandi*"
presso Università degli Studi di Bologna, aprile 2013

Correlatore di tesi di laurea di Sabrina Felli e Martina Miatto, Politecnico di Milano.
Titolo tesi: *Jusque à l'Afrique... La storia dell'incontro tra due culture prende voce tramite la cultura materiale (Comunicare le culture camerunesi attraverso la concezione di uno spazio di creatività e conservazione).*
Milano, maggio 2009

PUBBLICAZIONI

"*La mia casa è un racconto*", narrazioni autobiografiche di migranti e cittadini italiani, editato da Società per l'Affitto in collaborazione con *ParoleFatteaMano*

Alessandro Fabbri, ""Normalizzazione" dell'emergenza Nord Africa: modello assistenziale e fattori di resilienza", *Africa e Mediterraneo*, 21(77), 2012, pp. 27-29

**PATENTE O
PATENTI**

Alessandro Fabbri, "*La nemesi di Mamadou*", *Africa e Mediterraneo*, 21(77), 2012, pp. 68-69

Patente di tipo B, automunito.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196 e successive modificazioni. Firma:

